

AP 2020-21 SPANISH LANGUAGE AND CULTURE:

TAREA DE VERANO: DRA CORMIER

(Please be sure you have BOTH books by the first class: Temas (digital +Supersite) and AP Preparing (paperback + Supersite), both from Vista Higher Learning.)

TAREA 1: MIRA LA PELÍCULA "DIARIOS DE MOTOCICLETA."

Puedes mirar esta película en Amazon Prime o en YouTube (\$3.99 para alquilar)

Mira la película en **ESPAÑOL**. Puedes utilizar subtítulos en inglés si quieres.

1A: Lee lo que yo escribí aquí: un pequeño resumen del viaje de Ernesto, un estudiante de medicina que se transformó en el revolucionario Che Guevara.

La primera parte del viaje representa el **espíritu emprendedor, aventurero y rebelde** de los personajes. Como en todo "Road Movie," se trata de una historia en la que los personajes son transformados por la experiencia del viaje. La experiencia fundamental de los protagonistas ocurre a partir de encuentros con el rostro humano del continente, donde se registra la **opresión y la violencia** de la historia. Una escena los coloca frente a una pareja de trabajadores migrantes de Chile, cuyo viaje no es motivado por la sed de aventuras, sino por una tremenda necesidad económica...La interacción con los leprosos resume en forma alegórica la transformación del personaje de Guevara en un sujeto solidario y comprometido con los desposeídos.

1B: Busca Google en español y lee el artículo: "Quién fue el Che Guevara?"

1C: Escribe un **PÁRRAFO BREVE** explicando su reacción a la película, a los personajes, y al hecho de que Ernesto se convirtió en un revolucionario, un guerrero, y un marxista controversial. ¿Cómo y por qué se transformó Ernesto, un estudiante de medicina, en el revolucionario Che?

TAREA 2: MIRA LA PELÍCULA "EL VIAJE DE CAROL" (Amazon Prime \$2.99 para alquilar) (YouTube incluye solamente algunas escenas, no la película completa)

"El viaje de Carol" es la historia de una niña que viaja a España desde Nueva York con su madre española durante la Guerra Civil Española. (1936-1939) Su padre, un estadounidense, ha venido a España para luchar contra las fuerzas nacionalistas en la Brigada Internacional, un grupo que se juntó con los republicanos. Después de que los nacionalistas ganaron, comenzó un período de 40 años de dictadura en España bajo el liderazgo del dictador el generalísimo Francisco Franco.

Discutiremos más este período cuando discutamos la obra más famosa de Pablo Picasso, "Guernica."